

- Présente -

>> Le cycle PHIL'EN CHANSON



Parcours musical interactif
pour philosophes en herbe

2 artistes

1 philo-concert

6 à 11 interventions

un spectacle à l'arrivée

thèmes au choix : la liberté – la citoyenneté – l'écologie – la différence...

...

>> Le cycle Phil'en-chanson

Questionner le monde, chercher des réponses...

Il n'est jamais trop tôt pour philosopher !

Ici **chansons** et **discussion philosophique** s'entremêlent. Le cycle « Phil'en-chanson » offre ainsi un **espace interactif** où artistes et enfants partagent le même chemin vers **l'exploration du sens de la vie**. Des chansons et de la poésie pour **amorcer les échanges** et des échanges pour **avancer vers la création** !

Des mots, des notes et des paroles... pour mettre en mouvement **la soif de sens** de ces jeunes philosophes et travailler la **coopération**. Le cycle *Phil'en-chanson* est un processus réfléchi de bout-en-bout pour favoriser **l'émergence de la créativité**, travailler **l'attention** et la **dynamique de groupe**, à l'abordage des **grandes questions du vivre ensemble**.

Le déroulement <<

✓ **6 thématiques d'exploration au choix :**

La liberté, la citoyenneté, l'écologie, les émotions, la différence, la technologie

- ✓ **Un cycle** pour mettre en mouvement la parole vers la réalisation d'un spectacle. Un but, mais aussi un chemin, pour éveiller au discernement et au débat d'idées tout au long du cycle. Un laboratoire philosophique au service de la créativité et de la coopération.

1 Philo-concert d'introduction

Vivre un moment d'inspiration musicale et d'échange

2 intervenants – 1h20

L'occasion de se lancer dans la réflexion de façon ludique et à partir d'un répertoire adapté. Les deux musiciens interprètent les chansons pour amorcer des échanges. Un moment convivial, alternant temps d'écoute et discussion pour explorer le thème choisi sous différentes facettes... Une rencontre initiale entre artistes et enfants, pour se rapprocher un peu dans cette recherche commune du sens de la vie en tant qu'« habitants de la terre ».

2 à 5 après-midis philo-arts

Développer la créativité et approfondir la thématique

1 intervenant - 2h30

Un temps long, pour engager les enfants dans l'exploration philosophique et la créativité. Nourri d'œuvres d'arts diverses, ce processus immersif de recherche invite les enfants à écouter, visionner, débattre afin d'amorcer la créativité individuelle et collective. Des après-midis pour remuer la pensée - explorer, coopérer, discerner - et ressortir de cette étape avec une matière vivante de mots, de dessins et de premiers poèmes à mettre en musique.

*Mise en musique par les artistes intervenants.
Naissance de chansons inédites pour mettre en lumière ce parcours.*

3 à 5 rencontres chantées

Prise de connaissance des chansons et travail d'interprétation

2 intervenants – 1h30

En route vers le spectacle... c'est le moment d'apprendre à chanter les chansons avec les deux artistes intervenants, de structurer et d'harmoniser le fond et la forme. C'est aussi le temps de travailler l'interprétation des mots par des exercices d'éveil vocal et corporel, afin d'offrir le meilleur de soi pour la restitution.

Le spectacle

Restitution du parcours de création par les enfants

2 intervenants – 1h

--

« L'enfant naît philosophe. Dans son apprentissage du monde la philosophie flirte souvent avec la poésie... Les mots se cherchent, se découvrent. Des idées se formulent pour la première fois, saisissant les premières images à la volée, dans un émerveillement de la pensée. Enfants et artistes se reconnaissent dans ce lieu de la poésie en quête de sens, où le chant se fait courant pour ouvrir l'espace...

Un chemin d'exploration où la rencontre est une évidence. »

--

>> Objectifs pédagogiques

- ✓ Apprendre aux enfants à raisonner eux eux-mêmes, à développer leur créativité à travers la musique et les mots.
- ✓ Faire du lien dans un espace de dialogue et de rencontre accessible à tous.
- ✓ Impliquer dans une réelle « aventure de recherche » pour découvrir la valeur de l'intelligence collective.
- ✓ Aborder les thème clés du vivre ensemble (la liberté, la citoyenneté, l'écologie...) sous une forme à la fois ludique et exigeante.
- ✓ Découvrir la chanson d'auteur, la force de la musique et du langage poétique pour faire passer des messages.
- ✓ Enrichir de sens la notion de partage et de respect, dans la perspective d'accompagner au devenir de citoyens confiants, actifs et responsables.

>> C'est au programme...

En cycle 2 - CP/CE1/CE2

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

- ✓ Comprendre et s'exprimer à l'oral : participer à un échange : questionner, répondre, exprimer une position personnelle
- ✓ Ecouter pour comprendre des messages
- ✓ Pratiquer et comprendre des langages artistiques

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

- ✓ Formulation d'une opinion, d'un point de vue, argumentation, discussion sur une thématique morale et civique
- ✓ La capacité à se décentrer pour prendre en compte le point de vue des autres

En cycle 3 - CM1/CM2/6^{ème} ...

Domaine 1: Les langages pour penser et communiquer

- ✓ S'exprimer à l'oral :
 - participer à un débat en prenant en compte la parole d'autrui
 - être capable d'exprimer un point de vue personnel en le justifiant
- ✓ Prendre du recul sur la pratique artistique individuelle et collective

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

- ✓ Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres
- ✓ Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement

Quelques pistes d'activités en parallèle <<

- ✓ Prolonger l'exploration de **livres, chansons, œuvres** sur la thématique
- ✓ Rassembler les phrases clés de la discussion dans un « **cahier citoyen** »
- ✓ Mettre **en lien avec l'actualité** sur les questions d'écologie, de citoyenneté, de liberté et de droits, d'inclusion...
- ✓ Travailler à partir de **citations d'auteurs et d'artistes** sur les thématiques abordées (mise à disposition par les intervenants).
- ✓ Réaliser une **affiche thématique** pour illustrer les chansons du spectacle et montrer les grandes idées du débat.
- ✓ Réaliser **un exposé sur une œuvre artistique** en lien avec la thématique du philo-concert.
- ✓ **Interpréter une chanson du philo-concert** où une poésie en collectif.

>> Partenaires

Nous travaillons avec eux en 2021/2023

Les médiathèques de Lyon :

Bibliothèque Lacassagne – Lyon 3^{ème}

Atelier philo intergénérationnel. « les stéréotypes de genre », dans le cadre du Festival L'Automne des Gones

Bibliothèque du 6^{ème}

Atelier philo intergénérationnel

« les stéréotypes de genre »

Bibliothèque de Saint-Rambert

Atelier philo enfant

Tournée avec le Bibliobus

Philo-concert « Le temps qui passe »

écoles et collège :

Ecole publique Dominique Vincent

Champagne-au-Mont-d'Or

Cycle philo et chanson avec 2 classes de CM1

École Chevalier Bayard - Lyon 9

Philo-concert « Liberté ! » et « Tous Citoyens »

Ecoles Marcel Pagnol – Lyon 7

Création d'un spectacle chansons

et expression corporelle, 3 classes de CP

Collège Jean-Philippe Rameau

Champagne-au-Mont-d'Or

« Club Philo » sur le temps méridien, de la 6^è à la 3^è

Réseau Rebond / médiathèque ouest lyonnais :

Médiathèque Champagne-au-Mont-d'Or

Philo-concert intergénérationnel « liberté »

Philo-balade « humain-nature »

Médiathèque de Collonges-au-Mont-d'Or

Ateliers philo-arts, technologie et progrès, 3 classes de CM1

Médiathèque de Lissieu

Atelier philo-arts enfant « égalité fille-garçon »

Philo-concert adulte/ado « La relation femme-homme »

Bibliothèque de Saint-Didier-au-Mont-d'Or

Ateliers philo et littérature « technologies et nature »,

3 classes du CE2 au CM2

Médiathèque de Limonest

Atelier philo intergénérationnel « les stéréotypes de genre »

Philo-concert intergénérationnel « Tous citoyens »

Médiathèque d'Écully

Philo-concert « Science et Technologie »

Et aussi ...

Médiathèque de Marcy l'Étoile

Cycle Phil'en chanson, création d'un spectacle

Mairie de Saint-Romain-au-Mont-d'Or

Ateliers philo à partir de littérature jeunesse

Philo-concert « Liberté »

philo-balade « Humain-nature »

Médiathèque de Jonage

Concert de Mal Armé, Festival Amply

Médiathèque de Chaponost

Résidence et concert de Mal Armé

Festivals : « Entre Rhône et Saône », « Dialogues en humanité », « Les Graines électroniques »